

# 작은 대나무다리 위에서

류시화 작시  
조성기 작곡

♩ = 90

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked as ♩ = 90. The music is written for piano in a grand staff. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady accompaniment of chords and eighth notes.

The second system continues the piece, starting at measure 4. It features a more complex texture with dense chordal accompaniment in the right hand and a rhythmic bass line in the left hand. The melody in the right hand includes some chromatic movement.

The third system includes the vocal melody and lyrics. The dynamic marking is *mf*. The lyrics are: "누가 만들었는 - 지 알 길 없 는 인적 드문 오솔길 에 -". The music is written in a grand staff with the vocal line in the upper treble clef and piano accompaniment in the lower staves.

The fourth system continues the piano accompaniment from the previous system, maintaining the same rhythmic and harmonic patterns. It concludes the piece with a final chord in the right hand.

10

농 인 작 은 작은 대 나무 작은 대 나무 다 리

농 인 작 은 작은 대 나무 작은 대 나무 다 리

13

군 데 군 데 구 멍 이 나 - 고 이 져 한 명 무 게 마 저 - 지 탕 하 기 힘 - 이 든 -

군 데 군 데 구 멍 이 나 - 고 이 져 한 명 무 게 마 저 - 지 탕 하 기 힘 - 이 든 -

16

내 가 자 주 가 는 산 책 - 길 작 은 대 나무 작 은 대 나무 다 리

내 가 자 주 가 는 산 책 - 길 작 은 대 나무 작 은 대 나무 다 리

19

22

내가 가졌던 모든 것과 - 가지려고 했던 모든 것

우 우 우

22

26

사이에 *p* 우 우 우 우 *rit.*

*mf* 우 만났던 모든 사람들과 - 헤어질 수밖에 없던

26

30

우 우 우 언 제 나 말 없 이 놓 여 있 는 - 작 은

*a tempo*

모 든 사 람 들 사 이 에

30

34

대 나 무 다 리 눈 바 람 에 시 달

우

34

38

리 고 - 이 제 는 너 무 오 래 되 - 어 우

*p*

우 우 우 자 신 의 무 게

*mf*

38

42 *mf*

우 - - - - - *rit.* 우 - - - - - *a tempo* 희 망 을

마 저 - 건 디 기 힘 - 든 하 지 만 아 직 도 희 망 을

46

버 리 지 않 은 나 의 - 작 은 대 나 무 다 리

버 리 지 않 은 나 의 -

50

누 가 만 들 었 는 - 지 알 길 없 는 인 적 드 문 오 슬 길 에 -

누 가 만 들 었 는 - 지 알 길 없 는 인 적 드 문 오 슬 길 에 -

54

농 인 작 은 작은 대 나무 작은 대 나무 다 리

농 인 작 은 작은 대 나무 작은 대 나무 다 리

57

군 데 군 데 구 명 이 나 - 고 이 져 한 명 무 게 마 저 - 지 탕 하 기 힘 - 이 든 -

군 데 군 데 구 명 이 나 - 고 이 져 한 명 무 게 마 저 - 지 탕 하 기 힘 - 이 든 -

60

내 가 자 주 가 는 산 책 - 길 작 은 대 나무 작 은 대 나무 다 리 그 위 에

내 가 자 주 가 는 산 책 - 길 작 은 대 나무 작 은 대 나무 다 리 그 위 에

63 *f* *rit.* *ff*

서 서 내려다 보 면 - 아 득 한 절 벽 아 득 한 절 - 벽

서 서 내려다 보 면 - 아 득 한 절 벽 아 득 한 절 - 벽